Cécilia Arnault

Cécilia Arnault hat Chorleitung in Frankreich studiert. Mit 6 Jahren begann sie im Chor ihrer Schule zu singen und mit 10 Jahren bekam sie ihren ersten Klavierunterricht. Nach dem Abitur absolvierte Cécilia Arnault den Bachelor in den Fächern Musik und Musikwissenschaft an der Universität von Reims und das Klavierdiplom am Conservatorium von Reims. Während ihres Bachelor-Studiums an der Universität begann sie ihre Chorleitungs-Ausbildung bei Hélène Leroy, und studierte später am Conservatoire von Paris (Marc Korovitch) und Boulogne-Billancourt (Marianne Guenguard) weiter.
Anschließend hat Cécilia Arnault im Jahr 2016 ihr „Musikzeugnis zur Chorleitung“ im Conservatoire von Boulogne-Billancourt erfolgreich absolviert.

Seit 2012 dirigiert Cécilia Arnault Kinder- und Erwachsenenchöre. Sie hat im Conservatoire, in Schulen und in einem Pariser Unternehmen (Chor der Firma) gearbeitet. Bei diesen Gelegenheiten hat sie ein umfangreiches Repertoire von Palestrina bis zu Britten und Poulenc dirigiert. Seit April 2018 leitet sie die St.-Martin-Kantorei Cleverbrück.

Als Sopranistin und Choraushilfe hat Cécilia Arnault sowohl in Paris als auch in Hamburg und Lübeck gesungen. 2017 hat sie an Emma Kirkbys Workschop in Lübeck teilgenommen.